

Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação/UnB

Estágio Docência I (turma F) 2º sem 2020

Maria Margaret Lopes

PPG Ciência da Informação

FCI/UnB

CV: <http://lattes.cnpq.br/8046282601245273>

[orcid.org/ 0000-0002-9803-8378](http://orcid.org/0000-0002-9803-8378)

Disciplina em que atuará: Agentes e Agências do Patrimônio Cultural no Brasil.

Código da Disciplina: FCI 009

Professora: Prof.^a Dr.^a Ana Lúcia de Abreu Gomes

Carga horária: 60 horas/aula

Professora Orientadora do Estágio: Prof.^a Dr.^a Maria Margaret Lopes

Plano de Atividades

1. Participação na condição de ouvinte e auxiliar nas aulas de natureza teórica.
2. Auxílio na preparação do material didático, organização da sala virtual.
3. Apresentação de aulas teóricas, relatos de experiências, discussão crítica de artigos.
4. Estudo individualizado, preparação de aulas.
5. Participação no processo de avaliação e controle acadêmico (preparo de instrumentos em colaboração com o orientador, acompanhamento da frequência e notas dos alunos)
6. Acompanhamento do aluno em atividades extras de análise de documentação e outras fontes como periódicos.
7. Discussão quinzenal com a orientadora para acompanhamento do andamento das atividades didáticas nas semanas 1, 3, 5, 7,9,11, 13,15, de acordo com o programa do curso.
8. Elaboração de relatório final das atividades desenvolvidas para fim de avaliação.

Ementa da disciplina: Agentes e Agências do Patrimônio Cultural no Brasil

Professora: Prof.^a Dr.^a Ana Lúcia de Abreu Gomes

A relação entre museus, patrimônio na perspectiva de seus agentes e suas agências ao longo do século XX é o recorte proposto para essa disciplina. Trata-se de uma perspectiva que busca contribuir para o entendimento da relação entre museus e patrimônio cultural assim como entre o patrimônio cultural e as instituições superiores de ensino e sociedades científicas institucionalizadas tendo como campo os arquivos e a documentação institucional.

Programa/Conteúdo:

1. O Patrimônio antes do Patrimônio
Institutos Históricos; institutos arqueológicos, comissões geológicas
Os museus
2. Patrimônio, Museus, coleções e Arquivos Institucionais na primeira metade do século XX
As Reformas Urbanas – Rio de Janeiro, Salvador e Recife
O Movimento Neocolonial
O Departamento de Cultura de São Paulo

O Folclore e os folcloristas

A Sociedade de Etnografia

Museu Paulista e Museu Histórico Nacional
3. Inflexões do Governo Vargas
O Conselho de Fiscalização das Expedições Científicas
A Inspetoria de Monumentos Históricos
O Sphan
Os Museus do Sphan
4. Os Museus da Pró-Memória
5. A criação do Instituto Brasileiro de Museus

Semanas	Atividade	Frequência	Avaliação	Valor
Semana 01				
Aula 01	Aula síncrona Introdução ao curso e sua metodologia			
Aula 02	Aula assíncrona Fichamento de um dos dois textos disponibilizados	Entrega do Fichamento	Fichamento encaminhado na plataforma Aprender	0,5
Semana 02				
Aula 03	Aula síncrona Textos da aula 2 - debates	Participação no Chat		
Aula 04	Aula assíncrona Texto Aula 3	Entrega do fichamento	Fichamento encaminhado na plataforma Aprender	0,5
Semana 03				
Aula 05	Aula síncrona	Participação no Chat		
Aula 06	Aula síncrona Reformas Urbanas	Participação no Chat		

Semana 04				
Aula 07	Aula síncrona Movimento Neocolonial	Participação no Chat		
Aula 08	Aula assíncrona O Departamento de Cultura de São Paulo	Entrega do fichamento	Fichamento encaminhado na plataforma Aprender	0,5
Semana 05				
Aula 09	Aula assíncrona O Folclore e os Folcloristas	Entrega de fichamento	Fichamento encaminhado na plataforma Aprender	0,5
Aula 10	Aula síncrona A Sociedade de Etnografia	Participação no Chat		
Semana 06				
Aula 11	Aula assíncrona Museu Paulista e Museu Histórico Nacional	Entrega de fichamento	Fichamento encaminhado na plataforma Aprender	0,5
Aula 12	Aula assíncrona Produção de texto de sistematização do conteúdo dos módulos a partir de questão formulada pela professor	Produção de texto	Exercício encaminhado na plataforma Aprender	2,0
Semana 07				
Aula 13	Aula síncrona O Governo Vargas	Participação no Chat		
Aula 14	Aula assíncrona O Conselho de Fiscalização das Expedições Científicas	Entrega de fichamento	Fichamento encaminhado na plataforma Aprender	0,5
Semana 08				
Aula 15	Aula síncrona O Conselho, o Museu Nacional e a Antropologia	Participação no Chat		